Excel·lentíssima Diputació Provincial de València
Cooperació Municipal
Restauració de bens culturals

Anunci de l'Excel·lentíssima Diputació Provincial de València sobre la interpretació inicial de la convocatòria de subvencions amb destinació a ajuntaments i entitats locals menors de la Província de València, per a la realització d'inversions financerament sostenibles (IFS) 2018, en immobles destinats a bandes de música i agrupacions musicals.

Anuncio de la Excelentísima Diputación Provincial de Valencia sobre la interpretación inicial de la convocatoria de subvenciones con destino a ayuntamientos y entidades locales menores de la Provincia de Valencia, para la realización de inversiones financieramente sostenibles (IFS) 2018, en inmuebles destinados a bandas de música y agrupaciones musicales.

ANUNCI

La Diputació Provincial de València, per Decret del President NÚM.6039, de 22 de maig de 2019, ha resolt interpretar inicialment la convocatòria de subvencions amb destinació a ajuntaments i entitats locals menors de la Província de València, per a la realització d'inversions financerament sostenibles (IFS) 2018, amb el següent tenor literal:

«Atés que per Decret del President de la Diputació Provincial de València núm. 12565, de 28 de desembre de 2018, es va aprovar la convocatòria de subvencions amb destinació a Ajuntaments i Entitats Locals Menors de la província de València, per a la realització d'inversions financerament sostenibles (IFS) 2018, en immobles destinats a bandes de música i agrupacions musicals, el text íntegre de la qual es va publicar en el BOP núm. 14, de 21 de gener de 2019.

Atés que una vegada finalitzat el termini de presentació de sol·licituds s'han suscitats diversos dubtes en relació amb l'aplicació d'algunes estipulacions de la dita convocatòria i en particular amb el contingut de les estipulacions segona, quinta i sexta que es transcriuen a continuació:

• La estipulació Segona disposa que: “La present convocatòria té per objecte regular la concessió d'ajudes econòmiques en règim de concurrència competitiva amb destinació a la realització d'inversions financerament sostenibles (execució d'obres), així com, quan resulten estrictament necessaris per a la realització de l'obra subvencionada, els gastos de redacció del corresponent projecte i/o direcció d'obra dels municipis i entitats locals menors de la província de València, en immobles de la seua titularitat destinats amb caràcter permanent a bandes de música i agrupacions musicals”.

L'estipulació Quinta, tercer paràgraf, estableix que: “en immobles subjectes al règim de propietat horitzontal en què totes les finques no estiguen afectes l'ús musical, no se subvencionaren les obres que es realitzen en elements comuns”.

L'estipulació sexta, relativa a les sol·licituds a presentar exigix, entre una altra documentació, la presentació d'una certificació de l'acord o resolució adoptada per l'òrgan corresponent de l'entitat per a prendre part en la convocatòria, en la que s'ha d'incloure informació relativa al títol de l'actuació a executar, assenyalant que: a “estos efectos no s'admetran denominaciones genéricas o indeterminadas. El título ha de descriure amb exactitud l'actuació la subvenció del qual se sol·licita”. A més en l'esmentat acord o resolució de sol·licitud de subvenció han de constar els objectius de la intervenció projectada. La dita estipulació exigix al seu torn la presentació d'un “certificat de titularitat i disponibilitat de l'immoble”, que ha d'incloure una identificació detallada del bé. A més entre la documentació requerida figura un informe o memòria en què es detallaran les activitats musicals que es desenrotllen en l'immoble per al que se sol·licita subvenció.

Atés que, en compliment dels requisits de la convocatòria, per a ser beneficiari de la subvenció, els immobles de la seua titularitat han d'estar destinats de forma permanent a bandes de música o agrupacions musicals, sense que es concrete en la convocatòria l'abast i mode d'acreditació d'este requisit, que té conseqüències en la concessió de la subvenció i en la consideració de gastos subvencionables.

Atés que els immobles pertanyents a ajuntaments i entitats locals menors de la província de València, per als que se sol·licita subvenció, solen albergar altres usos, podent no estar destinades a la finalitat prevista en la convocatòria totes les dependències del mateix, la qual cosa afecta així mateix als gastos subvencionables, sense que s'haja concretat respecte d'això si en este cas són subvencionables. Atés que ha d'aclarir-se si són subvencionables les obres referides a elements constructius i recintes objecte de la intervenció que, inclús no tenint una activitat musical concreta o directa, puguen afectar l'ús general i/o a la configuració de l'immoble en el seu conjunt.

Atés que les sol·licituds presentades contenen els títols de les actuacions a executar, amb denominacions genèriques o indeterminades, que no descriuen amb suficient exactitud l'actuació la subvenció dels quals se sol·licita, havent-se presentat memòries valorades no exigides en la convocatòria.

Atés que els immobles objecte de les sol·licituds poden estar conformats per unes quantes finques registrals i/o cadastrals.

Atés l'informe emés pel Cap de la Secció de Restauració Béns Culturals de data 30 d'abril de 2019, i el Cap de la Secció d'Administració II, amb el conforme del Cap del servei de Cooperació Municipal/coordinador de Divalterra amb data 13 de maig de 2019.

Vistos els articles 3.1 i 3.2 i 430 del Codi Civil; així com l'article 25.1 de la Llei Reguladora de Bases de Règim Local, 45.1. b) i 82 de Llei 39/2015, d'1 d'octubre del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques

Vist que és competent el President de la Diputació, que va aprovar la convocatòria que és objecte d'interpretació.

En virtut d'això, RESOLC:

Primer. Interpretar inicialment la convocatòria de subvencions amb destinació a ajuntaments i entitats locals menors de la Província de València, per a la realització d'inversions financerament sostenibles (IFS) 2018, en immobles destinats a bandes de música i agrupacions musicals, conforme s'assenyala a continuació:

a) Estipulació Segona (OBJECTE).

S'entendran com a immobles dels municipis i entitats locals menors de la província de València, de la seua titularitat, destinats amb caràcter permanent a bandes de música i agrupacions musicals, tots aquells en què es desenrotllen, de manera periòdica i contínua, encara que no siga exclusiva, activitats musicals, bé directament per part de l'entitat pública sol·licitant, bé a través de societats musicals sense ànim de lucre tant si les dites activitats es duen a terme o es pretenen realitzar en la totalitat de l'immoble, com si només s'utilitza una part del mateix i en este últim cas tal consideració comprendrà, a més, els elements constructius i recintes objecte de la intervenció que, inclús no tenint una activitat musical concreta o directa, puguen afectar l'ús general i/o a la configuració de l'immoble en el seu conjunt.

Així mateix, s'entendran com a activitats musicals, als efectes de la present convocatòria, totes les que comprenen la docència, pràctica, interpretació, difusió de la música i, en general, totes les relacionades amb els objectius de promoció, desenvolupament, ensenyança, difusió i protecció de la música en tots els seus aspectes, expressions i ramificacions, encara que siguen accessòries per al desenvolupament de les dites activitats.

L'acreditació del compliment del requisit establert en la convocatòria que l'immoble per al que se sol·licita la subvenció estiga destinat amb caràcter permanent a bandes de música i agrupacions musicals, es realitzarà per mitjà de declaració responsable de l'entitat sol·licitant, en la que es manifeste que l'immoble de la seua titularitat objecte de la inversió es destina, amb caràcter permanent, en la seua totalitat o parcialment a activitats musicals, subscripta per l'alcaldia-presidència de l'entitat, d'acord amb el model que s'adjunta Com a Annex A DECLARACIÓ RESPONSABLE (ACORD D'INTERPRETACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA), que haurà d'aportar-se dins del termini d'audiència a què es referix el punt segon d'este decret i sense perjudi de que puga aportar-se una vegada la present resolució estiga definitivament aprovada o en el termini d'esmena de defectes de la documentació, si no s'haguera presentat anteriorment o havent-se presentat tinguera algun defecte.

b) Estipulació Quinta (QUANTIA DE LES AJUDES. GASTOS SUBVENCIONABLES).

No se subvencionaran els gastos derivats de l'execució d'obres, ni de redacció de projectes i direcció d'obres, que afecten dependències d'estos immobles que no estiguen destinats amb caràcter permanent a activitats musicals, en els termes expressats en la present interpretació.

c) Estipulació sexta (sol·licituds), apartat a).

Requisits per a considerar que el títol d'una intervenció és una denominació genèrica o indeterminada:

Es considerarà que el títol de l'actuació a executar expressat pel sol·licitant conté una denominació genèrica o indeterminada si no conté la suficient concreció i definició. Es consideren així els que no permeten determinar indubtablement l'immoble objecte de la intervenció projectada, l'àmbit de la mateixa, la classe d'obra, l'objecte o el seu abast.

Per a poder considerar que el títol de la intervenció descriu amb exactitud l'actuació la subvenció del qual se sol·licita deurà, almenys, contemplar les dades següents:

- La identificació de l'immoble on es va a dur a terme la inversió.
- En el cas de comprendre l'obra únicament una porció o part de l'immoble, la identificació i ubicació de la part o dependències afectades o l'àmbit dins de l'immoble on es va a desenrotllar l'obra.
- Classe d'obra projectada: Obres de primer establiment, reforma, restauració, rehabilitació o gran reparació, reparació simple, obres de conservació i manteniment i obres de demolició, segons es determina en la legislació de contractes del sector públic.
- Finalidad que es pretén amb la inversió prevista en l'immoble.

Es considerarà que el títol de la intervenció descriu amb exactitud la intervenció quan s'haja aportat una memòria valorada amb la suficient definició i concreció, que serà vinculant per al sol·licitant, devent el projecte d'obra ajustar-se al seu contingut i finalitat.

d) Estipulació dessetena. Justificació i pagament.

Als efectes d'acreditar el compliment dels requisits establits en la convocatòria, per a la justificació de la inversió s'aportarà una declaració responsable, d'acord amb el model que s'adjunta Com a Annex B DECLARACIÓ RESPONSABLE JUSTIFICACIÓ DE SUBVENCIÓ (ACORD D'INTERPRETACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA), subscripta per l'alcaldia-presidència de l'entitat beneficiària, en la que manifeste que la dita inversió s'ha dut a terme en un immoble o part del mateix destinat, amb caràcter permanent a activitats musicals.

e) Amb caràcter general.

Als efectes de la present convocatòria, s'entendrà com a immoble el que, inclús estant format per distintes finques registrals i/o cadastrals, forme un conjunt unitari a nivell constructiu, arquitectònic o funcional, que comporte una utilització conjunta de les finques que ho conformen.

Segon. Concedir tràmit d'audiència, de conformitat amb el que preveu l'article 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, posant de manifest l'expedient als interessats, en el departament de restauració, siti en el carrer del Mar núm. 33, de València, perquè puguen en un termini de deu dies hàbils, al·legar i presentar els documents i justificacions que estimen pertinents.

Tercer. Tindre per realitzat el tràmit d'audiència si abans del venciment del termini els interessats manifesten la seua decisió de no efectuar al·legacions ni aportar nous documents o justificacions. Dins de l'esmentat tràmit d'audiència les entitats que hagen sol·licitat subvencions podran aportar degudament omplida i firmada la declaració a què es referix l'apartat dispositiu primer a), tercer paràgraf, d'este decret.

Quart. Publicar el corresponent anunci per mitjà de la seua publicació en el BOP de València, d'acord amb el que estableix l'article 45. 1.b) de la Llei 39/2015.

Quint. Entendre definitivament aprovada la interpretació de la convocatòria, en els termes assenyalats, en el cas que els interessats no efectuen al·legacions o manifesten la seua decisió de no efectuar-les ni aportar nous documents o justificacions.

Sext. Notificar, en el supòsit establert en l'apartat quint d'este decret, l'aprovació definitiva del present decret, d'acord amb el que estableix l'Article 45. 1.b) de la Llei 39/2015, per mitjà de la seua publicació en el BOP de València, significant que contra la mateixa, que va ser definitiva en via administrativa, cabrà interposar potestativament recurs de reposició davant de la Presidència de la Diputació, en el termini d'un mes, comptat a partir de l'endemà a aquél en que tenga lugar su publicación, de conformidad con lo previsto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Publicas, o directamente recurso contencioso administrativo, en el plazo de dos meses contados desde la misma fecha, ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo de Valencia, de conformidad con lo establecido en los artículos 8, 14, 25 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, y sin perjuicio de que se pueda ejercitarse cualquier otro recurso que se estime procedente.»

ANNEX A. DECLARACIÓ RESPONSABLE
(ACORD D'INTERPRETACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA)

CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS AMB DESTINACIÓ A AJUNTAMENTS I ENTITATS LOCALS MENORS DE LA PROVÍNCIA DE VALÈNCIA, PER A LA REALITZACIÓ D'INVERSIONS FINANCERAMENT SOSTENIBLES (IFS) 2018, EN IMMOBLES DESTINATS A BANDES DE MÚSICA I AGRUPACIONS MUSICALS

Títol de l'obra a executar:

Municipi:

Identificació de l'immoble per al que se sol·licita la subvenció (direcció completa):

D/SRA. _____ (nom i cognoms), amb DNI núm. _____, en qualitat de _____ (expressar càrrec) i en nom i representació de _____ (indicar entitat sol·licitant), amb domicili en _____, en relació amb la sol·licitud de subvenció per a la realització de les obres anteriorment citades,

DECLARA:

1º. Que l'immoble per al que s'ha sol·licitat la subvenció, identificat anteriorment està destinat (**marcar l'opció procedent**),

totalment

parcialment

amb caràcter permanent a la realització d'activitats musicals.

2º. Que complix els requisits establits en la convocatòria, d'acord amb la interpretació aprovada per la Diputació Provincial de València i que disposa de la documentació que així ho acredita, que la posarà a disposició de l'Administració quan li siga requerida.

3º. Que es compromet a mantindre el compliment de l'esmentat destinació durant el període de cinc anys comptats a partir de la finalització de les obres, d'acord amb el que estableix l'estipulació dotzena de l'esmentada convocatòria.

El que declara sota la seua responsabilitat als efectes de la sol·licitud de subvenció esmentada.

En _____, a _____ de _____ de _____

Fdo.....

(firma del representant i segell de l'entitat)

ANNEX B. DECLARACIÓ RESPONSABLE JUSTIFICACIÓ DE SUBVENCIO
(ACORD D'INTERPRETACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA)

CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS AMB DESTINACIÓ A AJUNTAMENTS I ENTITATS LOCALS MENORS DE LA PROVÍNCIA DE VALÈNCIA, PER A LA REALITZACIÓ D'INVERSIONS FINANCERAMENT SOSTENIBLES (IFS) 2018, EN IMMOBLES DESTINATS A BANDES DE MÚSICA I AGRUPACIONS MUSICALS

Títol de l'obra a executar:

Municipi:

Identificació de l'immoble per al que se sol·licita la subvenció (direcció completa):

D/SRA. _____ (nom i cognoms), amb DNI núm. _____, en qualitat de _____ (expressar càrrec) i en nom i representació de _____ (indicar entitat sol·licitant), amb domicili en _____, en relació amb la sol·licitud de subvenció per a la realització de les obres anteriorment citades,

D E C L A R A :

1º. Que s'ha executat el projecte subvencionat i que l'obra es troba disponible per a ser destinada al fi per al qual es va projectar, havent-se aplicat la subvenció concedida als fins pretesos amb l'ajuda en l'immoble destinat (marcar l'opció procedent),

totalment

parcialment

amb caràcter permanent a la realització d'activitats musicals, per al que es va obtindre la subvenció.

2º. Que es compromet a mantindre la dit destinació durant el període de cinc anys comptats a partir de la finalització de les obres, d'acord amb el que estableix l'estipulació dotzena de l'esmentada convocatòria.

El que declara sota la seua responsabilitat als efectes de justificació del compliment de les condicions de la subvenció esmentada.

En _____, a _____ de _____ de _____.

Fdo.....

(firma del representant i segell de l'entitat)

ANUNCIO

La Diputación Provincial de Valencia, por Decreto del Presidente NÚM.6039, de 22 de mayo de 2019, ha resuelto interpretar inicialmente la convocatoria de subvenciones con destino a ayuntamientos y entidades locales menores de la Provincia de Valencia, para la realización de inversiones financieramente sostenibles (IFS) 2018, con el siguiente tenor literal:

« Dada cuenta que por Decreto del Presidente de la Diputación Provincial de Valencia nº 12565, de 28 de diciembre de 2018, se aprobó la convocatoria de subvenciones con destino a Ayuntamientos y Entidades Locales Menores de la provincia de Valencia, para la realización de inversiones financieramente sostenibles (IFS) 2018, en inmuebles destinados a bandas de música y agrupaciones musicales, cuyo texto integro se publicó en el BOP nº 14, de 21 de enero de 2019.

Atendido que una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes se han suscitado diversas dudas en relación con la aplicación de algunas estipulaciones de dicha convocatoria y en particular con el contenido de las estipulaciones segunda, quinta y sexta que se transcriben a continuación:

La estipulación Segunda dispone que: “La presente convocatoria tiene por objeto regular la concesión de ayudas económicas en régimen de concurrencia competitiva con destino a la realización de inversiones financieramente sostenibles (ejecución de obras), así como, cuando resulten estrictamente necesarios para la realización de la obra subvencionada, los gastos de redacción del correspondiente proyecto y/o dirección de obra de los municipios y entidades locales menores de la provincia de Valencia, en inmuebles de su titularidad destinados con carácter permanente a bandas de música y agrupaciones musicales”.

La estipulación Quinta, tercer párrafo, establece que: “en inmuebles sujetos al régimen de propiedad horizontal en los que todas las fincas no estén afectas al uso musical, no se subvencionarán las obras que se realicen en elementos comunes”.

La estipulación Sexta, relativa a las solicitudes a presentar exige, entre otra documentación, la presentación de una certificación del acuerdo o resolución adoptada por el órgano correspondiente de la entidad para tomar parte en la convocatoria, en la que se ha de incluir información relativa al título de la actuación a ejecutar, señalando que: “a estos efectos no se admitirán denominaciones genéricas o indeterminadas. El título debe describir con exactitud la actuación cuya subvención se solicita”. Además en el citado acuerdo o resolución de solicitud de subvención deben constar los objetivos de la intervención proyectada. Dicha estipulación exige a su vez la presentación de un “certificado de titularidad y disponibilidad del inmueble”, que debe incluir una identificación pormenorizada del bien. Además entre la documentación requerida figura un informe o memoria en que se detallarán las actividades musicales que se desarrollan en el inmueble para el que se solicita subvención.

Atendido que, en cumplimiento de los requisitos de la convocatoria, para ser beneficiario de la subvención, los inmuebles de su titularidad deben estar destinados de forma permanente a bandas de música o agrupaciones musicales, sin que se concrete en la convocatoria el alcance y modo de acreditación de este requisito, que tiene consecuencias en la concesión de la subvención y en la consideración de gastos subvencionables.

Atendido que los inmuebles pertenecientes a ayuntamientos y entidades locales menores de la provincia de Valencia, para los que se solicita subvención, suelen albergar otros usos, pudiendo no estar destinadas a la finalidad prevista en la convocatoria todas las dependencias del mismo, lo que afecta asimismo a los gastos subvencionables, sin que se haya concretado a este respecto si en tal caso son subvencionables.

Atendido que debe clarificarse si son subvencionables las obras referidas a elementos constructivos y recintos objeto de la intervención que, aun careciendo de una actividad musical concreta o directa, puedan afectar al uso general y/o a la configuración del inmueble en su conjunto.

Atendido que las solicitudes presentadas contienen los títulos de las actuaciones a ejecutar, con denominaciones genéricas o indeterminadas, que no describen con suficiente exactitud la actuación cuya

subvención se solicita, habiéndose presentado memorias valoradas no exigidas en la convocatoria.

Atendido que los inmuebles objeto de las solicitudes pueden estar conformados por varias fincas registrales y/o catastrales.

Atendido el informe emitido por el Jefe de la Sección de Restauración Bienes Culturales de fecha 30 de abril de 2019, y el Jefe de la Sección de Administración II, con el conforme del Jefe del servicio de Cooperación Municipal/coordinador de Divalterra con fecha 13 de mayo de 2019.

Vistos los artículos 3.1 y 3.2 y 430 del Código Civil; así como el artículo 25.1 de la Ley Reguladora de Bases de Régimen Local, 45.1. b) y 82 de Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas

Visto que es competente el Presidente de la Diputación, que aprobó la convocatoria que es objeto de interpretación.

En su virtud, RESUELVO:

Primero. Interpretar inicialmente la convocatoria de subvenciones con destino a ayuntamientos y entidades locales menores de la Provincia de Valencia, para la realización de inversiones financieramente sostenibles (IFS) 2018, en inmuebles destinados a bandas de música y agrupaciones musicales, conforme se señala a continuación:

Estipulación Segunda (OBJETO).

Se entenderán como inmuebles de los municipios y entidades locales menores de la provincia de Valencia, de su titularidad, destinados con carácter permanente a bandas de música y agrupaciones musicales, todos aquellos en los que se desarrollen, de manera periódica y continua, aunque no sea exclusiva, actividades musicales, bien directamente por parte de la entidad pública solicitante, bien a través de sociedades musicales sin ánimo de lucro tanto si dichas actividades se llevan a cabo o se pretenden realizar en la totalidad del inmueble, como si solo se utiliza una parte del mismo y en este último caso tal consideración comprenderá, además, los elementos constructivos y recintos objeto de la intervención que, aun careciendo de una actividad musical concreta o directa, puedan afectar al uso general y/o a la configuración del inmueble en su conjunto.

Asimismo, se entenderán como actividades musicales, a los efectos de la presente convocatoria, todas las que comprenden la docencia, práctica, interpretación, difusión de la música y, en general, todas las relacionadas con los objetivos de promoción, desarrollo, enseñanza, difusión y protección de la música en todos sus aspectos, expresiones y ramificaciones, aun cuando sean accesorias para el desarrollo de dichas actividades.

La acreditación del cumplimiento del requisito establecido en la convocatoria de que el inmueble para el que se solicita la subvención esté destinado con carácter permanente a bandas de música y agrupaciones musicales, se realizará mediante declaración responsable de la entidad solicitante, en la que se manifieste que el inmueble de su titularidad objeto de la inversión se destina, con carácter permanente, en su totalidad o parcialmente a actividades musicales, suscrita por la alcaldía-presidencia de la entidad, conforme al modelo que se adjunta como ANEXO A DECLARACIÓN RESPONSABLE (ACUERDO DE INTERPRETACIÓN DE LA CONVOCATORIA), que deberá aportarse dentro del plazo de audiencia a que se refiere el punto segundo de este decreto y sin perjuicio de que pueda aportarse una vez la presente resolución esté definitivamente aprobada o en el plazo de subsanación de defectos de la documentación, si no se hubiera presentado anteriormente o habiéndose presentado tuviera algún defecto.

Estipulación Quinta (CUANTÍA DE LAS AYUDAS. GASTOS SUBVENCIONABLES).

No se subvencionarán los gastos derivados de la ejecución de obras, ni de redacción de proyectos y dirección de obras, que afecten a dependencias de estos inmuebles que no estén destinados con carácter permanente a actividades musicales, en los términos expresados en la presente interpretación.

Estipulación sexta (solicitudes), apartado a).

Requisitos para considerar que el título de una intervención es una denominación genérica o indeterminada:

Se considerará que el título de la actuación a ejecutar expresado por el solicitante contiene una denominación genérica o indeterminada

si no contiene la suficiente concreción y definición. Se consideran así los que no permitan determinar indubitadamente el inmueble objeto de la intervención proyectada, el ámbito de la misma, la clase de obra, el objeto o su alcance.

Para poder considerar que el título de la intervención describe con exactitud la actuación cuya subvención se solicita deberá, al menos, contemplar los siguientes datos:

La identificación del inmueble donde se va a llevar a cabo la inversión.

En el caso de abarcar la obra únicamente una porción o parte del inmueble, la identificación y ubicación de la parte o dependencias afectadas o el ámbito dentro del inmueble donde se va a desarrollar la obra.

Clase de obra proyectada: Obras de primer establecimiento, reforma, restauración, rehabilitación o gran reparación, reparación simple, obras de conservación y mantenimiento y obras de demolición, según se determina en la legislación de contratos del sector público.

Finalidad que se pretende con la inversión prevista en el inmueble. Se considerará que el título de la intervención describe con exactitud la intervención cuando se haya aportado una memoria valorada con la suficiente definición y concreción, que será vinculante para el solicitante, debiendo el proyecto de obra ajustarse a su contenido y finalidad.

Estipulación decimoséptima. Justificación y pago.

A los efectos de acreditar el cumplimiento de los requisitos establecidos en la convocatoria, para la justificación de la inversión se aportará una declaración responsable, conforme al modelo que se adjunta como ANEXO B DECLARACIÓN RESPONSABLE JUSTIFICACIÓN DE SUBVENCIÓN (ACUERDO DE INTERPRETACIÓN DE LA CONVOCATORIA), suscrita por la alcaldía-presidencia de la entidad beneficiaria, en la que manifieste que dicha inversión se ha llevado a cabo en un inmueble o parte del mismo destinado, con carácter permanente a actividades musicales.

Con carácter general.

A los efectos de la presente convocatoria, se entenderá como inmueble el que, aun estando formado por distintas fincas registrales y/o catastrales, forme un conjunto unitario a nivel constructivo, arquitectónico o funcional, que conlleve una utilización conjunta de las fincas que lo conforman.

Segundo. Conceder trámite de audiencia, de conformidad con lo previsto en el artículo 82 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, poniendo de manifiesto el expediente a los interesados, en el departamento de restauración, sito en la calle del Mar nº 33, de Valencia, para que puedan en un plazo de diez días hábiles, alegar y presentar los documentos y justificaciones que estimen pertinentes.

Tercero. Tener por realizado el trámite de audiencia si antes del vencimiento del plazo los interesados manifiestan su decisión de no efectuar alegaciones ni aportar nuevos documentos o justificaciones. Dentro del citado trámite de audiencia las entidades que hayan solicitado subvenciones podrán aportar debidamente cumplimentada y firmada la declaración a que se refiere el apartado dispositivo primero a), tercer párrafo, de este decreto.

Cuarto. Publicar el correspondiente anuncio mediante su publicación en el BOP de Valencia, conforme a lo establecido en el artículo 45. 1.b) de la Ley 39/2015.

Quinto. Entender definitivamente aprobada la interpretación de la convocatoria, en los términos señalados, en el supuesto de que los interesados no efectúen alegaciones o manifiesten su decisión de no efectuarlas ni aportar nuevos documentos o justificaciones.

Sexto. Notificar, en el supuesto establecido en el apartado quinto de este decreto, la aprobación definitiva del presente decreto, conforme a lo establecido en el Artículo 45. 1.b) de la Ley 39/2015, mediante su publicación en el BOP de Valencia, significando que contra la misma, que sería definitiva en vía administrativa, cabrá interponer potestativamente recurso de reposición ante la Presidencia de la Diputación, en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente a aquél en que tenga lugar su publicación, de conformidad con lo previsto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, o directamente recurso contencioso administrativo, en el plazo de dos meses contados desde la misma fecha, ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo de Valencia, de conformidad con lo establecido en los artículos 8, 14, 25 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, y sin perjuicio de que se pueda ejercitarse cualquier otro recurso que se estime procedente.»

ANEXO A. DECLARACIÓN RESPONSABLE
(ACUERDO DE INTERPRETACIÓN DE LA CONVOCATORIA)

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES CON DESTINO A AYUNTAMIENTOS Y ENTIDADES LOCALES MENORES DE LA PROVINCIA DE VALENCIA, PARA LA REALIZACIÓN DE INVERSIONES FINANCIERAMENTE SOSTENIBLES (IFS) 2018, EN INMUEBLES DESTINADOS A BANDAS DE MÚSICA Y AGRUPACIONES MUSICALES

Título de la obra a ejecutar:

Municipio:

Identificación del inmueble para el que se solicita la subvención (dirección completa):

D/D^a. _____ (nombre y apellidos), con DNI n^o _____, en calidad de _____ (expresar cargo) y en nombre y representación de _____ (indicar entidad solicitante), con domicilio en _____, en relación con la solicitud de subvención para la realización de las obras anteriormente citadas,

DECLARA:

- 1º. Que el inmueble para el que se ha solicitado la subvención, identificado anteriormente está destinado (**marcar la opción procedente**),
 - totalmente
 - parcialmente
 con carácter permanente a la realización de actividades musicales.
- 2º. Que cumple los requisitos establecidos en la convocatoria, conforme a la interpretación aprobada por la Diputación Provincial de Valencia y que dispone de la documentación que así lo acredita, que la pondrá a disposición de la Administración cuando le sea requerida.
- 3º. Que se compromete a mantener el cumplimiento del citado destino durante el período de cinco años contados a partir de la finalización de las obras, conforme a lo establecido en la estipulación decimosegunda de la citada convocatoria.

Lo que declara bajo su responsabilidad a los efectos de la solicitud de subvención citada.

En _____, a _____ de _____ de _____

Fdo.....
(firma del representante y sello de la entidad)

**ANEXO B. DECLARACIÓN RESPONSABLE JUSTIFICACIÓN DE SUBVENCION
(ACUERDO DE INTERPRETACIÓN DE LA CONVOCATORIA)**

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES CON DESTINO A AYUNTAMIENTOS Y ENTIDADES LOCALES MENORES DE LA PROVINCIA DE VALENCIA, PARA LA REALIZACIÓN DE INVERSIONES FINANCIERAMENTE SOSTENIBLES (IFS) 2018, EN INMUEBLES DESTINADOS A BANDAS DE MÚSICA Y AGRUPACIONES MUSICALES
Título de la obra a ejecutar:
Municipio:
Identificación del inmueble para el que se solicita la subvención (dirección completa):

D/D^a. _____ (nombre y apellidos), con DNI n.º _____, en calidad de _____ (expresar cargo) y en nombre y representación de _____ (indicar entidad solicitante), con domicilio en _____, en relación con la solicitud de subvención para la realización de las obras anteriormente citadas,

DECLARA:

1º. Que se ha ejecutado el proyecto subvencionado y que la obra se encuentra disponible para ser destinada al fin para el cual se proyectó, habiéndose aplicado la subvención concedida a los fines pretendidos con la ayuda en el inmueble destinado (marcar la opción procedente),

- totalmente
- parcialmente

con carácter permanente a la realización de actividades musicales, para el que se obtuvo la subvención.

2º. Que se compromete a mantener dicho destino durante el período de cinco años contados a partir de la finalización de las obras, conforme a lo establecido en la estipulación decimosegunda de la citada convocatoria.

Lo que declara bajo su responsabilidad a los efectos de justificación del cumplimiento de las condiciones de la subvención citada.

En _____, a _____ de _____ de _____
Fdo.....
(firma del representante y sello de la entidad)